

ESPRIT TERRIEN

Terre / Nature / Verdure / Bocage / Paysannerie / Agriculture / Ruralité
Travail / Courage / Ténacité / Fiabilité / Fidélité / Simplicité

"Par rapport à la Bretagne, on est une Bretagne verte" / "L'image que j'aurais de Rennes, peut-être parce que je suis peintre, c'est la couleur verte et la pluie." Mariano Otero / "une "grande petite" ville ceinturée par le vert, une quasi exception française, et des pôles de villes-moyennes à la périphérie du département." Gilbert Lebrun / "l'alternance ville campagne, la rupture urbaine quasi parfaite autour de la rocade de Rennes, l'absence de faubourg le long des axes routiers, sauf exception." M. Pépin / "Pour moi, ce qui caractérise les paysages d'Ille-et-Vilaine: le bocage." Philippe Blanchet / "Le bocage présente un élément très identitaire, c'est un mode de traitement des arbres en ragosses; ça fait des cierges" Jean-Luc Maillard / "C'est un département très agricole "quand même" / "Il y a une sorte d'anthropologie bretonne due à ce monde d'où l'on vient, ce monde où l'on devait survivre et travailler dur, un monde de paysans, d'artisans, d'instituteurs qui faisaient bien leur travail." Armel Huet / "le premier département laitier joue les intellectuels sans renier ses racines agricoles" / "La Bretagne était une région avec un niveau de scolarisation important. Une culture et une vie culturelle très fortes. Beaucoup de chefs d'entreprise en Bretagne, sont issus de cette culture là... On reste imprégné de ça très vivement. " Armel Huet / "On est la 2^{ème} région française en termes de potentiel voies vertes" / "Finalement, l'homme breton est un homme fidèle quand il a compris le sens des choses, ce que valait une personne, il l'adopte, et il l'imite s'il peut ou s'il a envie" Yvonnick de La Chesnais / "Je suis arrivé de Madrid à l'âge de 14 ans. Je trouvais les Rennais froids et distants. Je me suis aperçu, peu après, qu'ils étaient en réalité très chaleureux et ne le montraient pas et qu'on pouvait compter sur eux beaucoup plus qu'on ne pouvait le penser." Mariano Otero / "C'est ce qui m'a intéressé en étant parisien pour venir ici. On travaille, on est sérieux.." Christian Landeau / "Quand on est agriculteur, il faut se lever de bonne heure le matin, il faut être régulier dans son travail, résister au temps. La notion de temps est une valeur. Il ne suffit pas de claquer des doigts, de dire les choses pour qu'elles se fassent. Il faut les faire. La valeur du métier. Bien faire son travail. Un boulanger ou un mécano n'est pas bon, cela se sait. Il est donc discrédité. Cette valeur du métier, je l'ai ressentie comme très constructive du lien social. On sait qu'on peut compter sur l'autre. Et aussi au niveau la société : on peut compter sur les autres." François Richou / "C'est la raison quasiment unique pour laquelle Citroën a installé son usine à Rennes. Les entreprises japonaises aussi." François Richou / "Les valeurs travail et solidarité existent. C'est vrai" Christian Landeau

ESPRIT TERRIEN

Terre / Nature / Verdure / Bocage / Paysannerie / Agriculture / Ruralité
Travail / Courage / Ténacité / Fiabilité / Fidélité / Simplicité

L'importance du vert : Le vert est cité par les habitants comme la 1^{ère} couleur à 60% devant le bleu à 20% et le gris à 10% / à la question de l'enquête-habitants: "à quoi ressemble l'Ille-et-Vilaine?" / vert également cité comme la 1^{ère} couleur caractéristique du département par les visiteurs (69%) / 41% des habitants interrogés répondent par les mots: "verdure, verdoyant, vert" et 37% "bois, arbres, forêts", 35% "campagne", la mer arrivant en 4^{ème} position à 26% seulement / L'eau, colonne vertébrale du département, dénominateur commun à l'intérieur des terres et au littoral / une spécificité de l'Ille-et-Vilaine : la "silhouette" caractéristique et prégnante des haies résiduelles aux arbres émondés dont les silhouettes très dessinées et comme "suspendues" donnent de la légèreté au paysage / le bocage / dans les zones urbanisées, volonté de "retrouver la nature" / une population bretonne majoritairement d'origine rurale / une "sorte de modèle urbain" : 66% de la population citadine dans des "villes à la campagne" / une forte dominante rurale : traditionnellement, habitat dispersé et importance du hameau : un élément fort de l'identité / "une campagne rurale très préservée, mouvement de redynamisation de certains bourgs ruraux par la valorisation du patrimoine naturel / des villes "ceinturées par le vert", y compris la métropole, Rennes, "une quasi exception française" / peu de phénomène de banlieue au sein même de la ville, l'exemple du campus Ker Lann dans lequel les grandes écoles sont noyées dans la verdure / une grande figure, incarnation du travail, du courage, de la ténacité : Louison Bobet / des savoir-faire traditionnels bretons comme les savoir-faire agricoles devenus des secteurs industriels performants : laiterie, fromageries, distillerie etc... **Les habitants citent l'agriculture puis les crêpes comme les 2 premiers savoir-faire symboles du département et les visiteurs citent l'agriculture en 2^{ème}** / "des paysans devenus des tertiaires" : une culture du tertiaire qui s'appuie sur une politique ancienne de valorisation de la formation intellectuelle (scolaire et universitaire) / Rennes, une "vanité bien dissimulée", intellectuelle et culturelle, et tendance à privilégier l'entre-soi de d'une ville ancienne de "sachants" ... par contrecoup pour ceux de la campagne, pendant longtemps, sentiment d'être les parents pauvres