

CREATIVITE

Innovation / Invention / Progrès

"Nous avons aussi un esprit très créatif en Ille-et-Vilaine, j'ai en tête un festival de musique galloise que je connais bien, à Monterfil, ils ont inventé avec Simone MORAND en 1980 un apéritif qui maintenant a largement dépassé le cadre du département, la godinette, équivalent de la sangria, mais avec des produits locaux; la gastronomie va de l'avant." Christian Anneix / "L'innovation à partir du lait, produit historique qui fait quand même la fierté du département, puisque c'est le premier producteur laitier de France. Il y a d'autres exemples." / "Le berceau de la recherche en Ille-et-Vilaine s'appelle Rennes-Atalante. Créée en 1984, la technopole symbolise la vitalité de la recherche dans le département. Avec plus de 14000 salariés, elle se place juste derrière Sophia-Antipolis." / "avec 4000 chercheurs employés dans 130 laboratoires, l'Ille-et-Vilaine est territoire pilote en Bretagne " (région classée au 5^{ème} rang dans ce domaine) doc Cg / "pour moi, ce qui symbolise le mieux l'Ille-et-Vilaine, c'est la recherche, l'innovation industrielle." M. Massot / "L'Ille-et-Vilaine compte près de 350 entreprises et 20 000 salariés dans le secteur de l'électronique et des TIC." site web Idea 35 / "Encore une chose, j'habite sur Guichen, au cœur de vallons de ... Je me fais souvent la réflexion : On a un écrin de verdure où l'agriculture biologique prend son essor. Je crois que c'est le premier canton en agriculture bio sur le département." Alain-François Lesacher / "La région Bretagne était la région de France où il y avait le plus d'intermittents du spectacle. Je ne sais pas si c'est encore vrai.... C'était une région très fortement implantée au niveau de la création. " Etienne Grandjean / "C'est un département extrêmement pionnier et aventurier." Catherine Durfort / "Nous devons rebondir. Nous sommes très modernes, très innovants." Yolaine Provost-Gaultier / "Il y a une certaine vision de l'avenir. Il y a encore une croyance dans l'avenir parce que c'est notre culture" Armel Huet /

CREATIVITE

Innovation / Invention / Progrès

La technologie et les nouvelles technologies sont citées en 3^{ème} par les habitants comme savoir faire symbole du département devant l'université / Une capacité d'innovation ancienne / capacité à "basculer dans l'avenir" / un "esprit high-tech dans tout" / un département locomotive de la Bretagne pour l'innovation dans le secteur agroalimentaire / place de premier ordre pour la création artistique / les Transmusicales : "laboratoires d'expériences originales" / terre inspirée et inspirante" / un lieu privilégié de novation picturale / Lammenais, précurseur de la Démocratie chrétienne / "la matière de Bretagne" ancêtre de la littérature fantastique / un berceau d'auteurs / un berceau de la littérature / Chateaubriand "père du Romantisme / la technopole Rennes-Atalante "berceau de la recherche et de l'avenir"/ Rennes "berceau de la liberté" / depuis 20 ans trajectoire économique en plein développement, caractérisée par la capacité d'innovation / une place centrale et ancienne pour l'innovation, autour des universités et des laboratoires, la technopole de Rennes-Atalante : un "berceau de la recherche et de l'avenir" / des innovations à partir de matières premières très bretonnes, bois, algues, crabe etc... / le Centre marin de Saint-Malo, une entreprise faite "d'audace, de découvertes, d'innovations" dont le savoir-faire, en constante évolution, s'exporte "au quatre coins de monde" / Saint-Malo, un exemple d'inventivité et de dynamisme culturel, prouvé par l'engouement pérenne qu'elle suscite