



Nouveaux titres 2009 du fonds professionnel

- Bibliothèques numériques : le défi du droit d'auteur
- D'une bibliothèque l'autre : essai
- Guide des formations aux métiers du livre
- Internet et la sociabilité littéraire
- Maquette et mise en page : typographie, conception graphique, couleurs, mise en page numérique
- Le métier de documentaliste
- Le métier de libraire, Vol. 1. La gestion de stock
- Textes et documents pour la classe école, n° 21. La légende arthurienne
- Internet : un séisme dans la culture ?
- Dictionnaire encyclopédique du théâtre à travers le monde
- L'économie de la culture
- Gérer les périodiques
- L'état de la bande dessinée, vive la crise ? : actes de la troisième Université d'été de la bande dessinée
- Histoire en bibliothèque
- Mondialisation et littérature de jeunesse
- Comment me documenter ? : guide pratique à l'usage des formateurs, des enseignants et des étudiants
- Les collaborateurs occasionnels de service public
- Guide de la coopération entre bibliothèques
- Histoire de la librairie française
- Histoire des bibliothèques françaises, Vol. 1. Les bibliothèques médiévales du VI^e siècle à 1530
- Histoire des bibliothèques françaises, Vol. 2. Les bibliothèques sous l'Ancien Régime, 1530-1789
- Quel modèle de bibliothèque ?
- Bibliothèque et politique documentaire
- Les services de référence : du présentiel au virtuel
- Translation : le marché de la traduction en France à l'heure de la mondialisation
- Les 100 mots de l'édition
- Accueillir les publics : comprendre et agir
- L'archivage numérique à long terme : les débuts de la maturité
- Assistant territorial (qualifié) de conservation du patrimoine et des bibliothèques
- Bibliothèques et écritures, d'ASCII à Unicode
- Description raisonnée d'une jolie collection de livres : Le Promeneur
- La fin des journaux et l'avenir de l'information
- Le guide du cinéma : 15.000 à voir (télé, vidéo, DVD...)
- Lecture publique et territoires : trente ans de mutations en BDP
- Le livre au Moyen Age
- Livres en feu : histoire de la destruction sans fin des bibliothèques
- Les métiers du livre et de l'édition : éditeur, libraire, bibliothécaire, imprimeur...
- La nouvelle bibliothèque : contribution pour la bibliothèque de demain
- Usages des bibliothèques : approche sociologique et méthodologie d'enquête